





## भोपाल के बैरसिया रोड पर सड़कें बदहाल, 10 लाख की आबादी परेशान

बैरसिया लांबाखेड़ा से भोपाल टाकीज तक लगभग आठ किलोमीटर की सड़क पीड़ब्ल्यूडी द्वारा बनवाई गई थी। इस सड़क पर अधिक टैक गैस कंपनी द्वारा खुदाई के बाद वर्षा में यह सड़क पूरी तरह उखड़ गई। करोंद से निशातुरुग्गे रेलवे फाटक तक नवीन सड़क के निर्माण के कारण हालत और भी बदतर हो गए हैं। इधर डीआइजी बंगला से लेकर सिंधी कालोनी तक सड़क जगह-जगह से जर्जर हो गई हैं।



## शिव महापुराण कथा 24 से 30 तक

हिंदूराम नगर, दोपहर मेट्रो।

पूर्ण ज्योति सेवा संस्था (भोले का दरबार) द्वारा शिव महापुराण कथा का आयोजन किया जा रहा है, जिसकी तैयारी को लेकर बैठक एवं कथा स्थल का निरीक्षण किया गया। बैठक में तय किया गया कि 24 से 30 जून तक शिव महापुराण की कथा का आयोजन होगा, जो संहोर नाका स्थित मुकुकान गाँव में होगी। शिव महापुराण कथा संतनगर के कथा वाचक मुकेशजी शिव पुराण सुनायें। कथा हर दिन दोपहर 2.00 से 5.00 तक होगी। कथा की व्यवस्थाओं के लिए टीम गठन किया गया है, जिसमें थोक वस्त्र व्यवसाय संघर्ष के अध्यक्ष



सानानी, अजीत परदासानी, महेश आहूजा, सुरेश अजवानी, हरीश छुगानी महेश छुगानी चद्र असनानी प्रवीण प्रेमचंदनी वाधवानी रक्षा बेलानी, ओमप्रकाश रिजवानी, परसराम गिलानी जगदीश असवानी कमलेश

दलवानी, बबू बेलानी, प्रवीण होतवानी, शमी गंगवानी, अशोक कुमार, मधु घरसानी, राजकुमार प्रकाश मीणा रवि लालवानी नरेंद्र ठहल्यानी समीर राजानी को शामिल किया गया है। बैठक के बाद कथा स्थल का भी निरीक्षण किया गया तथा व्यवस्थाओं के बारे में चर्चा हुई कथा की तैयारी को लेकर शीशी ही महिला मंडल की टीम की भी व्योषणा की जाएगी।

कहायैलाल इसरानी, राशीय सिंधी मंच के भोपाल जिला अध्यक्ष और भोले के दरबार के अध्यक्ष हीरो हिंदू राशीय सिंधी मंच राशीय अध्यक्ष रोशनलाल उत्तवानी एवं प्रदेश अध्यक्ष राजू रामानी, पत्रकार संघ के अध्यक्ष कमल मनसुखानी, रमेश वाधवानी, मोहन लालवानी, नानक ददलानी प्रभुदाम सूलतवंदानी, बिन्धु कुमार ददलानी, रमेश हिंगोरानी, महेश खटवानी, गुलाब जेठानी, ललित

दलवानी, बबू बेलानी, प्रवीण होतवानी, शमी गंगवानी, अशोक कुमार, मधु घरसानी, राजकुमार प्रकाश मीणा रवि लालवानी नरेंद्र ठहल्यानी समीर राजानी को शामिल किया गया है। बैठक के बाद कथा स्थल का भी निरीक्षण किया गया तथा व्यवस्थाओं के बारे में चर्चा हुई कथा की तैयारी को लेकर शीशी ही महिला मंडल की टीम की भी व्योषणा की जाएगी।

प्रकृतिक संसाधनों का उपयोग करते हुए छात्राओं ने विभिन्न मॉडल एवं आकर्षक पेटिंग के द्वारा रोचक तरीके से अपनी बात खाने की विजेताओं को चुना। प्रथम पुरस्कार ज्योति तोमर, अंतिम साहू, प्रेणा कथनी एवं अनुष्ठा उड़के को टीम ने घासिल किया। द्वितीय पुरस्कार महक पुर्णा, पलक लख्यानी, अलौना खान एवं कनक विश्वकर्मा की टीम को प्राप्त

हिंदूराम नगर, दोपहर मेट्रो।

विश्व पर्यावरण दिवस पर संत हिंदूराम इंस्टीट्यूट ऑफ मैनेजमेंट में 'पर्यावरण संरक्षण' मॉडल एवं पेटिंग प्रतियोगिता का आयोजन किया गया, जिसमें संस्थान की छात्राओं ने पर्यावरण संरक्षण पर आधारित अपनी रचनात्मक कला का प्रदर्शन किया। विभिन्न टीमों ने वायु प्रदूषण, जल प्रदूषण, हरित क्रांति, पौधारोपण का महत्व, रीसायकल, सौर ऊर्जा, पवन ऊर्जा, हीट वेप, ग्लोबल वार्मिंग जैसे विषयों पर अपनी क्रिएटिविटी को शोकेस किया।

प्रकृतिक संसाधनों का उपयोग करते हुए छात्राओं ने विभिन्न मॉडल एवं आकर्षक पेटिंग के द्वारा रोचक तरीके से अपनी बात खाने की विजेताओं को चुना। प्रथम पुरस्कार ज्योति तोमर, अंतिम साहू, प्रेणा कथनी एवं अनुष्ठा उड़के को टीम ने घासिल किया। द्वितीय पुरस्कार महक पुर्णा, पलक लख्यानी, अलौना खान एवं कनक विश्वकर्मा की टीम को प्राप्त

हुआ। संस्थान के मैनेजिंग डायरेक्टर द्वारा ज्ञानचंदानी पर वार्ड डायरेक्टर डॉ. आर्योग्न ठाकुर ने विजेताओं को पुरस्कार महक पुर्णा, पलक लख्यानी, अलौना खान एवं कनक विश्वकर्मा की टीम को प्राप्त

पहले अपने प्रयास से प्रारम्भ करना होगा। छोटे-छोटे कदमों से हम एक बड़ा परिवर्तन ला सकते हैं, जो एक बेहतर भविष्य का निर्माण कर सकता है। उन्होंने छात्राओं को भविष्य में भी ऐसे प्रयास जारी रखने के लिए प्रेरित किया।

## मेट्रो एंकर

## सिंधी अभिनेत्री सिमरन आहूजा संतनगर आई, जल्द रिलीज होगी सिंधी फिल्म 'सिमरन'

हिंदूराम नगर, दोपहर मेट्रो।

'सिंधी भाषा के लिए युवाओं को आगे आना होगा' की हिंदूराम नगर, दोपहर मेट्रो सिंधी एवं हिंदी फिल्मों की अभिनेत्री सिमरन आहूजा संतनगर में शनिवार को मीडिया से मुख्यालिक हुई। जहां फिल्म सिमरन और अपने करियर की कामयानी को रखा। वहां कंगना रनौत के साथ एवं सीआईएसएफ सुरक्षा कर्मी द्वारा थप्पड़ मारने पर प्रतिक्रिया दी। मातृभाषा सिंधी के विकास के लिए विकास सभी की प्रतिबद्धता को जरूरी बताया।

सिमरन ने कहा, सिंधी फिल्म छोटे बजट की होती है, क्योंकि रिलीज के बाद फीटिक्स या स्पोर्स के जरूरी दर्शक जुटाती है। बड़ा बजट लगाने से निर्माता बचते हैं। बड़ा बजट लगाने से वाले दर्शक बढ़ रहे हैं। कम से कम यह बात किया है। उन्होंने कहा, कितनी ही भाषा में हर निपुण हो,



## कहां-कहां हुई शूटिंग

फिल्म में सिमरन में विश्वा विवाह को दिखाया गया है। बढ़ती तलात की समस्या के प्रति भी सचेत किया गया है। बुजुंगों की सेवा के लिए प्रेरित किया गया है। फिल्म की शूटिंग अमेरिका, कश्मीर व मुंबई में शूटिंग की गई है। फिल्म में सिमरन आहूजा के अलावा राजेश पुरी, गुड्डी मार्तिम, साधना सिंह, अरमान ताहिर, जीतू वर्जसानी ने भूमिकाएं निभाए हैं।

## महत्वाकांक्षा में न भूलें परिवार

सिमरन थ्रिलर फिल्डिंग के बुलावे पर संतनगर आई थीं। फाउंडेशन के अध्यक्ष नरेश ज्ञानचंदानी ने बताया कि सिंधी भाषा के प्रसार-प्रचार के लिए एक सिंधी फिल्म 'सिमरन' का निर्माण किया गया है। यह एक ऐसी लड़की की कहानी है, जो अपने महत्वाकांक्षा में इतनी डूब जाती है। जब वो लॉटकर परिवार में आना चाहती है, तब वो कहती है कि यह आपने किसी का दिल दुखाया है, या आपके किसी कर्म से दूसरे को तकलीफ पहुंचाये हैं तो तुम आपी मांग लें, क्योंकि कल हम हो या न हो।

# अंदरखाने लामबंद हो रहे कर्मचारी, मंत्री और अफसर अनभिज्ञ

भोपाल, दोपहर मेट्रो।

प्रदेश में कर्मचारियों का एक वर्ग लामबंद हो रहा है। अंदरूनी स्तर पर विरोध प्रदर्शन व आंदोलन की तैयारियां चल रही हैं। ये कर्मचारी वेतन में गड़बड़ी किए जाने, पदोन्तवि का रास्ता नहीं खोलने, विभागों में खाली पड़े पदों को भासे में अंपीता नहीं दिखाने जैसी कई मांगों को लेकर नाराज हैं। इन नाराज कर्मचारियों में सबसे बड़ी संख्या चतुर्थ और तृतीय श्रेणी कर्मचारियों की है इसके बाद सर्विया और आउटसोर्स कर्मचारी हैं। वहाँ मंत्री और अफसरों को कर्मचारी हैं। वहाँ तैयारियों की भनक तक नहीं है।

## किस वर्ग के कर्मचारी इसलिए नाराज

**चतुर्थ श्रेणी कर्मचारी** – ये लंबे समय से पदनाम बदलकर कार्यालय सहायक करने की मांग कर रहे हैं। इन्हें अभी भूत्या नाम से बुलाया जाता है, जो कि समान में कहीं न कहीं ठेस पहुंचाने वाला प्रतीत होता है।

**तृतीय श्रेणी कर्मचारी** – महगाई भरते समेत अन्य वित्तीय लाभ केंद्र की तुलना में कई बार दरी से देने के आरोप लगाते आ रहे हैं। इनकी मांग है कि दरी और लाभ देने के बीच के अंतर का जो एरियर्स था उसकी राशि अब तक नहीं दी गई, इसे दी जाए।

**सर्वियां** – तत्कालीन सरकार ने नियमितीकरण को लेकर नीति बनाई थी लेकिन उस अनुरूप नियमितिकरण नहीं हुआ। इनका कहना है कि यही हाल रहा तो गिने—घुने कर्मी ही संविदा से नियमित हो पाएंगे, वास्तविक लाभों से वंचित रह जाएंगे।

**आउटसोर्स कर्मी** – ये शुरू से कम वेतन को लेकर शिकायतें करते आ रहे हैं। इनकी कहीं सुनवाई नहीं हो रही है। सिस्टम ही इस तरह काम कर रहा है कि इनका शोषण तय है। इनकी मांग है कि सिंधु सरकार भुगतान करे और ईपीएफ की राशि काटे, उन्हें निजी एजेंसियों के दश से बचाया जाए।

# पदोन्नति, स्थानांतरण, एरियर्स की लंबित राशि, पदों की भर्ती नहीं करने जैसी कई मांगों को लेकर है नाराजगी



ये तैयारी कर रहे कर्मचारी संगठन

— जिन विभागों के अधिकारी गड़बड़ी कर रहे हैं, उन विभागों के मरियों के बंगलों पर धेराव किया जाएगा।

— ऐसे अधिकारियों की नामजद शिकायत की जाएगी, साथ ही उन्हें कोर्ट में घसीटा जाएगा।

## कर्मचारियों में भय भी

हालांकि कर्मचारियों के एक वर्ग में धरना, प्रदर्शन व विरोध दर्ज करने को लेकर भय की रिप्टिं भी बनी हुई है। क्यूंकि कर्मचारी नेताओं ने बताया कि इस समय सही बात भी सरकार के बैठे कछु लोगों को उंचित नहीं लग रही है। ऐसे में आहत हो सकता है।

# कांग्रेस हाइकमान मप्र की करारी हार की समीक्षा करेगा बच गए पटवारी मगर हार की चोट भारी



भोपाल, दोपहर मेट्रो। कांग्रेस के प्रदेशाध्यक्ष जीतू पटवारी को फिलहाल तो अभ्यासान मिल गया है। कल दिल्ली में कार्यसमिति की बैठक में पटवारी को पद पर काम करते रहने के लिये कहा गया है। दृष्टिकोण लोकसभा चुनाव में कांग्रेस के सफाए के बाद भी पार्टी के नीतिराज्यान छिड़ा हुआ है। पहली बार ऐसा हुआ है कि कांग्रेस मप्र में सभी सीटें हार गई हैं। इसके बालौते जीतू पर इस्तीफे का दबाव था और कई पुराने नेता भी उनसे खिल्ल हैं। अजय सिंह ने तो तीन दिन पहले खुलकर नाराजगी जाहिर कर दी है।

## विस्तृत समीक्षा होगी, कमेटी बनेगी

बताया जाता है कि राहुल गांधी के निर्देश पर अब मप्र में हार के कारणों की वारीकी से समीक्षा की जाएगी। इसमें पाई जाने वाली कमियों को दूर किया जाएगा। वहीं एक माह के भीतर प्रदेश की नई कार्यकारिणी का गठन किया जाएगा। वह भी तय हो गया है कि चुनाव के दौरान मप्र में जो नेता भाजपा व दूसरे दलों में चले गए हैं उन्हें किसी हाल में दोबारा पार्टी में शामिल नहीं किया जाएगा। हार के कारणों की समीक्षा के लिये कुछ नेताओं की समीक्षा कर सकती है।

## बचाव में उत्तरे जयवर्धन

इधर, लोकसभा चुनाव में कांग्रेस की करारी हार के बाद प्रदेश अध्यक्ष जीतू पटवारी के बावजूद में दिग्विजय सिंह के पुत्र व राधोगढ़ से विधायक जयवर्धन सिंह आए हैं। उन्होंने कहा, मेरे हिसाब से जो हमारा वर्तमान प्रदेश नेतृत्व है, हम उन पर पूरी जिम्मेदारी डालना सही नहीं है। उनको मात्र 6 माह मिले हैं। सिंह उन्हें नहीं, हम सबको सोचता है कि जो कांग्रेस की सीधा, विवाद वाले राज्यों को लेकर विशेष बातचीत और कुछ निर्णय हो सकता है, पर ऐसा नहीं हुआ।



# विवि पीएम-ऊषा के अंतर्गत शोध व अनुसंधान पर विशेष ध्यान दें: मंत्री परमार

भोपाल, दोपहर मेट्रो।

उच्च शिक्षा, तकनीकी शिक्षा एवं आयुष मंत्री इन्द्र सिंह परमार की अध्यक्षता में मंत्रालय स्थित सभाकाश में राज्य उच्च शिक्षा परिषद की 8वीं बैठक हुई। इस बैठक में प्रधानमंत्री उच्चतर शिक्षा अधिकारीय (पीएम-ऊषा) के विभिन्न घटकों के लिए कुल 565 करोड़ रुपए (केंद्रीय 339 करोड़ एवं राज्यांश 226 करोड़) का अनुमोदन हुआ है। भारत सरकार के मानदंडों के अनुरूप परिषद के बेहतर क्रियाव्यवस्था और प्रभावकारी बनाने के लिए एक समिति बनाने का निर्णय लिया गया है। इस अवसर के बाद राज्य उच्च शिक्षा एवं आयुष मंत्री इन्द्र सिंह



# मेट्रो एंकर एकलव्य आदर्श आवासीय विद्यालय में प्रदेश स्तरीय समीक्षा बैठक सह कार्यशाला | अच्छे मानव संसाधन के निर्माण में शिक्षकों की महत्वपूर्ण भूमिका- प्रमुख सचिव

भोपाल, दोपहर मेट्रो। किसी राष्ट्र का निर्माण ईंट-सीमेंट से नहीं बल्कि मानव संसाधन से होता है एवं अच्छे मानव संसाधन के निर्माण में शिक्षकों की महत्वपूर्ण भूमिका होती है। विभागीय विशिष्ट आवासीय विद्यालयों में गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा देना विभाग की प्राथमिकता है। इसके लिए प्राचार्यों और शिक्षकों में टीम बिल्डिंग और टीम वर्क बहुत जरूरी है। साथ ही टीम में काम का विभाजन मी जरूरी है ताकि प्रोडक्टिव रिजल्ट प्राप्त किए जा सकें। यह बात एक कार्यशाला को संबोधित करते हुए प्रमुख सचिव जनजातीय कार्य डॉ. डॉ. एनेश कुमार ने कही।



गतिविधियों से उनका सर्वांगीण व्यक्तित्व विकास भी हो। इन विधायिकों के करियर बनाने में भी हमारी भूमिका होनी चाहिए। हमें पर्हें और करियर विकल्पों के बीच ब्रिज बनाने का कार्य करना चाहिए। जनजातीय विद्यालयों की उच्च सिविल मीनांशी सिंह ने भी कार्यशाला को संबोधित किया और कहा कि अच्छे परिषद के बावजूद विद्यालयों में विद्यार्थी विद्यार्थियों को अनुभव सज्जा करना चाहिए। इसके लिए एकलव्य विद्यालय के प्रमुख विद्यार्थियों को अनुभव सज्जा करना चाहिए। इसके लिए एकलव्य विद्यालय के प्रमुख विद्यार्थियों को अनुभव सज्जा करना चाहिए।

विद्यार्थियों के करियर बनाने में भी हमारी भूमिका होनी चाहिए। प्रमुख सचिव डॉ. एनेश कुमार ने कहा कि हमारा उद्देश्य होना चाहिए कि जनजातीय विद्यालयों को साझा करना चाहिए। इसके लिए एकलव्य विद्यालय के प्रमुख विद्यार्थियों को अनुभव सज्जा करना चाहिए।

# बजट में फिट. शौक की नो लिमिट.





## संकट: भूमि पर रेंगती मौत है मरुस्थलीकरण

लाखों लोगों की आजीविका छीन रही यह गारतविकता

■ वीर सिंह

**भू**मि पुरुषस्थापन, मरुस्थलीकरण, और सुखा प्रतिरोधकरण। इस महत्वपूर्ण और चुनौती भेरे विषय पर केंद्रित इस वर्ष का विश्व पर्यावरण दिवस मनाया गया। इसी वर्ष संयुक्त राष्ट्र कनेंशन टू कॉम्बिट डेजिपिक्सन (यूएनसीसीडी) की पारिंटियों का 16वां सम्मेलन रियाद में 2 से 13 दिसंबर तक होना है। इन घटनाओं की पृष्ठभूमि

में विश्व को भूमि की सुरक्षा व जलवाया परिवर्तन के समाने मरुस्थलीकरण और सुखे से उत्पन्न चुनौतियों का सामान करने के लिए कार्यवाही की तलात आवश्यकता को पहचानने का आह्वान किया गया है। मरुस्थलीकरण, भूमि धरण और सुखा पारिस्थितिकों तंत्र, जैव विविधता व आजीविका के लिए गंभीर खतरा पैदा करते हैं, जिससे पारिस्थितिक रूप से सुदूर भूमि प्रबंधन प्रथाओं को अपनाना अनिवार्य हो जाता है। प्रत्येक बीते वर्ष के साथ, इन चुनौतियों से निपटने की तालिकाकरण और अधिक स्पष्ट हो जाती है, जिससे हमें उनके प्रभाव को कम करने के लिए सामूहिक प्रयासों के महत्व की अनुरूपता होती है।

**मरुस्थलीकरण कोई यकायक घटी प्रलयांकारी घटना नहीं, वरन् भूमि धरण की क्रमिक प्रक्रिया है, जिसमें वर्नस्थिति की छानि, मिट्टी का क्षरण और जल संसाधनों की कमी सम्मिलित है। यह शुष्क, अर्ध शुष्क और शुष्क उप-आर्द्ध क्षेत्रों में होता है....**

प्राकृतिक और मानवीय दोनों प्रणालियों को प्रभावित करते हैं। इससे पारिस्थितिक तंत्रों में जैव विविधता की हानि, मिट्टी की उर्वरता में कमी तथा सूखे और वर्नों की आग जैसी प्राकृतिक आपादाओं की एक अटूट शृंखला शुरू हो जाती है। दुनिया भर के कई क्षेत्रों में मरुस्थलीकरण एक कठोर वास्तविकता बन गया है, जिससे लाखों लोगों की आजीविका को खतरा हो और सतत विकास के प्रयास कमज़ोर हो रहे हैं।

विशेष रूप से अफ्रीका में विशाल भूमि मरुस्थलीकरण की निरंतर प्रगति का शिकार हो रही है। मरुस्थलीकरण की गंभीर वास्तविकताओं की बीच कार्यवाही के लिए आशा और अवसर उल्लंघन हैं। अंतर्राष्ट्रीय समुदाय ने इस गंभीर चुनौती से निपटने के लिए एक जुट होकर काम करने का प्रयास किया। 1994 में अपनाया गया यूएनसीसीडी इस दिशा में एक ऐतिहासिक समझौता है, जिसका उद्देश्य स्थानीय भूमि प्रबंधन प्रथाओं के माध्यम से मरुस्थलीकरण का मुकाबला करना और सुखे के प्रभावों को कम करना है। पुनर्वर्तन और वर्नकरण की पहल मरु भूमि को बहाल करने और मरुस्थलीकरण

को कम करने, वन्यजीवों के लिए आवश्यक आवास प्रदान करने और कार्बन पृष्ठकरण लाभ प्रदान करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। कृषि वानिकी, संरक्षण कृषि और एकीकृत जल प्रबंधन जैसी टिकाऊ कृषि प्रथाएं मिट्टी की उर्वरता में सुधार लाने, सुखे के प्रति लचीलापन बढ़ाने और खाद्य सुरक्षा का बढ़ावा देने में योगदान करती हैं। स्थानीय समुदायों को सशक्त बनाना प्रभावी मरुस्थलीकरण शमन रणनीतियों का आवश्यक घटक है। निर्णय लेने की प्रक्रियाओं और क्षमता निर्माण गतिविधियों में स्वदेशी समुदायों व छोटे किसानों सहित स्थानीय हितधारकों को समिलित करके, हम विशिष्ट समाधानों को लागू करने के लिए परामर्शिक ज्ञान और विशेषज्ञता का उपयोग कर सकते हैं, जो मरुस्थलीकरण के मूल कारणों का नियन्त्रण करते हैं। मरुस्थलीकरण के विरुद्ध लड़ाई ऐसी नहीं है, जिसे रातोंरात जीता जा सके, बल्कि ठोस प्रयास, दृढ़ संकल्प और नवीनता के साथ हम धरा पर रेंगती मौत को मात दे सकते हैं।

## परीकथाओं वाला एक द्वीप... बुखारा

■ समीर चौधरी

एक ऐसी जगह की कल्पना कीजिये जहां एक कदम आगे बढ़ाने पर आप कई सदी पीछे चले जाते हैं। एक ऐसी जगह जो बहुत अधिक पारम्परिक है, लेकिन तरोताजागी की उपर्योग भर देती है। यह बातें सिर्फ़ बुखारा पर ही लागू नहीं होती हैं बल्कि पूरे उज्ज़किस्तान का यहां हाल है। बुखारा एक ऐसी जगह है जहां टैक्सी चालक से लेकर व्यापारी तक आगकी मोलभाव करने की क्षमता की मुद्रा में आ भी जाते हैं तो भी आपको खुश होना चाहिए क्योंकि भारतीय रुपये के मुकाबले में उज्ज़के सोम बहुत सस्ता है। बुखारा कठिन सिल्क रूट पर परीकथाओं वाला द्वीप है, जो इतिहास और होटेज की खुली किताब है। पुराने संसार का यह सबसे महत्वपूर्ण आध्यात्मिक केंद्र था। वह ज्ञान का लाइब्रेरिस था। हिन्दुओं के लिए जो बनारस है, वही इस्लामी संसार के लिए बुखारा था। कुछ शास्त्रियों के अंतर के कारण बुखारा का आध्यात्मिक वेभव देखने से वर्चित रह गया, लेकिन अपनी यात्रा की एक दोपहर नादिर दीवान-बेंगी मदरसा का कम्प्लेक्स के भी भरे अंगन में डांस परफॉर्मेंस व फैशन शो देखा तो अहसास हो गया कि बुखारा एक अलग ही अनुभव होने जा रहा है। अपने अंगले आश्रय में एक सजे हुए पुर्व मदरसा के सामने गधे पर सवार एक व्यक्ति की मूर्ति थी, जिसे लोगों ने खेग डुआ



है। इह बुखारा का प्रिय मुख्य नसीरदीन है, जिसकी मनोरंजक कथाएं केंद्रीय ऐश्वर्या से पृथ्वी के हर भाग में यात्रा कर चुकी

वे मेरे सिर अपनी हार का ठीकरा फोड़ शांत हो जाएं तो मैं भी अपने सिर उनकी हार का ठीकरा फुड़वा उनकी हार के मिथ्या दोष से फ्री हो जाऊँ...

निराना / ईवीएम

## पाक-साफ होकर भी उदासी का सबब



■ अशोक गौतम

ये ईवीएम महाराजी मेरे सपने में क्यों आई होगी? इसे तो उनके सपने में आना चाहिए था जो हर मतदान के बाद अपनी हार का ठीकरा उसके सिर फोड़े रहे हैं। मैं तो हजार पांच सौ का माल लेकर मतदान वाला दानी हूं। मुझ जैसों के क्या ईवीएम सौ कामाड़ अब जब कोई आपके सपने और धर में आ ही जाए तो आप क्या कर सकते हैं? उसे धक्के मारकर अपने सपने, घर से निकाल तो नहीं सकते न! अतिथि चाहे घर में आया हो चाहे सपने में, वह देवीभव: ही होता है सो मैंने उसे चारापाइ पर बैठा दिया, सादा। फिर उसे नामल करने की कोशिश करते पूछा, 'कुछ लोगों व्या! ठंडा याज्ज्वल' 'नहीं! इस वक मैं ठंडे से बहुत ऊपर उठी हूं। अपी किसी भी कंपी का ठंडा मेरा दिमाग ठंडा नहीं कर सकता। देख नहीं रहे, इस वक मैं परेशान नहीं करती अधिक परेशान हूं', कह उसने अपनी परेशानी मेरे सामने सजानी शुरू की। आह! क्या दिन आ गए! सामाज की संवेदनाएं अंजित करने के लिए अब अपनी परेशानियां दूसरों के सामने सजा कर रखनी पड़ रही हैं।

'अब परेशानी वाली बात क्या है सब खुश तो हैं। ऐसे में

बैकार में परेशान होना हो तो होती रहे। जाओ, अब तुम भी जीते हार नेताओं की तह चैन से सो जाओ और मुझे भी चैन से सोने दो।' 'पर कैसेड जीत वाले तो अपनी जीत में मस्त होने ही थे, पर हारने वाले जीतने वालों से अधिक मस्त हैं। ये आखिर अबके हो क्या रहा है द्वारा नेतावाले मुझे कोस क्यों नहीं रहे अपनी हार का ठीकरा फोड़ रात हो जाएं तो मैं भी अपने सिर उनकी हार का ठीकरा फुड़वा उनकी हार के मिथ्या दोष से फ्री हो जाऊँ।' मित्रों!

'डियर! मुझे तो अब हर चुनाव के बाल वालों की हार का ठीकरा अपने सिर फुड़वाने की आदत-सी हो गई है। इससिए अबके ही हार का ठीकरा अपने वालों का मैं सिर अपनी हार का ठीकरा फोड़ने की ओर ध्यान क्यों नहीं जा रहा है मैं उनकी हार का ठीकरा फोड़ने की ओर ध्यान देता हूं। मेरा मन अशांत हो रहा है। मेरे दिमाग की नसें फटने की हो रही हैं। ऐसे में तुम ही अपनी किसी विजित हार का ठीकरा मेरे सिर फोड़ दो न प्लीज! ताकि मेरी आत्मा को शांति मिल सके।'

## डायमंड बीच: ग्लैशियर से टूटे, रेत पर चमके सूक्ष्म हिमखंड



आइसलैंड के दक्षिण तट पर स्थित डायमंड बीच पर सूक्ष्म हिमखंडों के बीच पर्यटकों को दिखाती यह छह हाल ही में बेह हरपाज की ओर से मुहैया कराई गई थी। बेथ 'फॉर्कर्ड' की रिपोर्टर रह चुकी है। दरअसल, चमकरार बर्फ के टक्कों जैसे ये सूक्ष्म हिमखंड विमनद से टूटकर पहले जोकुलसरलोन हिमनद के लागू तेरते हैं और फिर थीरे-धीरे बहते हुए लागू से सटी ज्वालामुखी की काली रेत पर आ ठरते हैं। जोकुलसरलोन हिमनदीय झील, आइसलैंड के ग्राकृतिक रक्कों में से एक है। हर साल छजारों लोग जोकुलसरलोन की ओर आकर्षित होते हैं। झील की सतह का क्षेत्रफल 18 वर्ग किमी है और आइसलैंड की सबसे गहरी (814 फीट) झील है।

हैं। अगर मुझ की कब्र को देखना है, तो तुम्हीं के अकेशीर में जाना होगा। नसीरदीन की गधे पर सवार मूर्ति बुखारा के केंद्र में है जैसे ऐतिहासिक इमारतों, बाजारों, रेस्टोरेंट्स और वेंडर्स पर नजर रख रही हो। प्राचीन गलियों, नहरों व घरों को बहुत ध्यानपूर्वक बरकरार रखा गया है जैसे इतिहासी तेज, आधुनिक संसार में प्रवेश करने की ही ही नहीं। जैसे रेगिस्तान के बीच में नवलिस्तान हो, लयाबी ही है? एक छोटा-सा तालाब है इस हमेशा जबान रखने वाले प्राचीन शहर में। त





**आज** जकल की भागदौड़ भरी जिंदगी में लोग एक दूसरे को समझ नहीं दे पाते हैं, जिससे रिश्ते और शारीरिक जिंदगी पर बुरा असर पड़ता है और जिंदगी बोरिंग होने लगती है। इन टिप्पणी की मदद से आप भी अपने रिश्ते को बोरिंग होने से बचा सकते हैं—शादी के कुछ सालों बाद ही लोगों के रिश्ते में दूसरा आगे लगती है और रित्यनाशिंग बोरिंग होने लगती है, ऐसे में अधिकतर कपल्स परेशान रहते हैं और बोरिंग को दूर करने के कई तरीके दृढ़ते हैं। अगर आपके साथ भी यही समस्या है, तो ये खबर आपके लिए है।

## अपने रिश्ते को बोरिंग होने से बचाएं...

**सुनहरे पलों को क्रैंप यादः** आजकल की भागदौड़ भरी जिंदगी में लोग एक दूसरे को समझ नहीं दे पाते हैं, जिससे रिश्ते और शारीरिक जिंदगी पर बुरा असर पड़ता है और जिंदगी बोरिंग होने लगती है। इससे बचने के लिए आप सबसे पहले उन रोमांटिक सुनहरे पलों को याद करें, जो आपने अपने पार्टनर के साथ बताएं हैं। आप अपनी पहली मुलाकात रोमांटिक डेट और साथ बिताएं वह ही पल अपने पार्टनर के साथ कुछ गेम खेल सकते हैं।

**लॉन्ग ड्राइव पर जाएः** यही नहीं आप बीच-बीच में लॉन्ग ड्राइव पर भी जा सकते हैं। आप चाहे तो साइकिल से जाएं, ट्रॉलीलर से जाएं या फिर कार से भी जा सकते हैं, जब आप लॉन्ग ड्राइव पर जाएंगे, तो इस छोटी सी राइट में जो मजा आएगा, वह आपको हमेशा तरोताजा रखेगा और इसकी मदद से आप अपने रिश्तों को मजबूत बना सकेंगे।

सारे मुकाबले भारत जीता, लेकिन आज की पिच बैटिंग के लिए मुश्किल

# टी-20 वर्ल्ड कप में आज 8वीं बार भारत व पाकिस्तान आमने-सामने होंगे।

एक बार किर वर्ल्ड क्रिकेट के सबसे बड़े शो का समय आ गया है। टी-20 वर्ल्ड कप में आज 8वीं बार भारत और पाकिस्तान आमने-सामने होंगे। एक तफ़्फ़ के दिन पर इंडियन फैंस के हीरोज विट कोहली, रोहित शर्मा, त्रिप्ति और जसप्रीत बुमराह होंगे। दूसरी ओर 2021 के वर्ल्ड कप में इंडिया के खिलाफ पाकिस्तान को पहली जीत दिलाने वाले बाबर आजम, मोहम्मद रिजवान और शाहीन शाह अफरीदी भी। सभी के मन में सबल है जीतेगा कौन? व्यापक कोहली मेलबर्न जैसी विराट पारी खेलेंगे और ऐसा सिस्त लगाएंगे जो क्रिकेट इतिहास को ग्रेटेस्ट शॉट बन जाएगा। इंडिया और पाकिस्तान में कौन प्लेयर बन सकता है गेम चेंजर और टॉस का रोल क्या होगा?



**रोहित फॉर्म में पर पाकिस्तान के खिलाफ हाईटेस्ट 30 रन आयरलैंड में खिलाफ वर्ल्ड कप के मुकाबले में 52 रन की अंतर्राष्ट्रीय पारी खेली थी। रोहित ने 37 बॉल में 4 घोड़े और 3 छक्के लगाए। 140.54 की स्ट्राइक रेट से बैटिंग की। लेकिन, टी-20 वर्ल्ड कप में पाकिस्तान के खिलाफ रोहित 6 मैच खेले। 15 में बलेबाजी आई, लेकिन वह 4, 10, 24 और 30 रन की पारी ही खेल सकी।**

### अब रोल ओपनिंग का है, क्या एक्स फैक्टर बनेंगे कोहली?

टी-20 वर्ल्ड कप में टीम इंडिया ने विराट कोहली का रोल घेज किया है। चेंज मास्टर विराट कोहली आयरलैंड के खिलाफ ओपनिंग करने आए। सिर्फ 1 रन बना सके। लेकिन, छूक्क में कोहली की परफॉर्मेंस देखते हुए एक बार फिर कोहली के ओपनिंग उत्तरने की उम्मीद है। पर नशात की पिच लगावांजों के फैकर कर रही है। फिर भी इस मैच में सबसे ज्यादा नज़र विराट कोहली पर होंगी, व्योंग के इस प्रतिवृद्धि के खिलाफ इन टॉप बॉल्मेट कभी फैल नहीं हुए हैं। कोहली वो खिलाड़ी रहे हैं, जिनके सामने पाकिस्तान की दाल नहीं गलती। पाकिस्तान के खिलाफ टी-20 वर्ल्ड कप में 5 मैचों में 308 की अंसूत से रन बना चुके हैं। 15 मुकाबलों में सिर्फ एक बार आउट हुए। वह भी हाफ सेंचुरी जमाने के बाद। तीन बार प्लेयर ऑफ द मैच रहे।

## जसप्रीत बुमराह: आयरलैंड के खिलाफ प्लेयर ऑफ द मैच रहे

आयरलैंड के खिलाफ मिली पिछली जीत के हीरो रहे। बुमराह ने 3 ओवर में 2.00 की इकोनीमी से महज 6 रन खर्च किए और 2 विकेट भी इकट्ठे। नशात की कठिन तरफ उत्तरने के बारे में फिर बुमराह का कमाल देखने को मिल सकता है। टी-20 वर्ल्ड कप में पाकिस्तान के खिलाफ बुमराह ने 2 मैच खेले हैं और 1 विकेट लिया है। इकोनीमी 8 के करीब रही है।

टी-20 में इंडिया का बेस्ट बैटर और पाकिस्तान का बैटर आयरलैंड के खिलाफ ओपनिंग करने आए। सिर्फ 1 रन बना सके। लेकिन, छूक्क में कोहली की परफॉर्मेंस देखते हुए एक बार फिर कोहली के ओपनिंग उत्तरने की उम्मीद है। पर नशात की पिच लगावांजों के फैकर कर रही है। फिर भी इस मैच में सबसे ज्यादा नज़र विराट कोहली पर होंगी, व्योंग के इस प्रतिवृद्धि के खिलाफ इन टॉप बॉल्मेट कभी फैल नहीं हुए हैं। कोहली वो खिलाड़ी रहे हैं, जिनके सामने पाकिस्तान की दाल नहीं गलती। पाकिस्तान के खिलाफ टी-20 वर्ल्ड कप में 5 मैचों में 308 की अंसूत से रन बना चुके हैं। 15 मुकाबलों में सिर्फ एक बार आउट हुए। वह भी हाफ सेंचुरी जमाने के बाद। तीन बार प्लेयर ऑफ द मैच रहे।

क्या पाकिस्तान की पेस बैटरी करेगी कमाल?: पाकिस्तान की टीम पिछले मैच में शाहीन शाह अफरीदी, मोहम्मद अमिर, हारिस रक्कां और नसीम शाह के साथ उत्तरी थी। अमेरिका के खिलाफ यह मैच पाकिस्तान हार गई थी। तब डोसा की पिच थी, जिसमें गेंदबाजों के लिए ज्यादा मैदान नहीं थी। अब मैच नशात इंटरनेशनल क्रिकेट ग्राउंड पर खेला जा रहा है। जो गेंदबाजों के लिए मददगार है। दूसरी ओर, टी-20 फॉर्मेंट में मौजूदा टीम में शादाब खान ने टी-20 वर्ल्ड कप में सबसे ज्यादा विकेट लिए हैं। उनका बेस्ट 26 रन पर 4 विकेट है। कोहली और आजम चेंजर और टॉस का रोल क्या होगा?

### मनोरंजन

### बॉलीवुड का कोना

कपिल के शो में किया खुलासा

### अक्षय के साथ बड़े पर्दे पर काम करना चाहती हैं सानिया मिर्जा!



### 'मुंजा' अभिनेत्री ने आलिया भट्ट और रानी मुखर्जी की तारीफ की

शारदीय वाप की फिल्म 'मुंजा' सिनेमार्थों में रिलीज हो चुकी है। शारदीय ने साल 2021 में फिल्म 'बटी' और 'बबली 2' से डेब्यू किया। उनकी

आगामी परियोजना में वाईआरएफ की आगामी परियोजना जूसूरी की फिल्म शामिल है, जिसमें वह आलिया भट्ट और रानी मुखर्जी की तारीफ की है।

हाल ही में, अभिनेत्री ने आलिया भट्ट और रानी मुखर्जी की तारीफ की है। उन्होंने अभिनेत्रीयों के खूब तारीफ की। शारदीय ने कहा कि इन दोनों में ही काम के प्रति एक अद्भुत जुनून है।

उन्होंने आगे कहा, 'उनमें एक बात समान है।'

उनके पास अपने काम के लिए एक अद्भुत जुनून और आग है। आप इसे न केवल तब देख सकते हैं जब वे प्रदर्शन कर रही हों तब वे बल्कि तब भी देख सकते हैं जब आप उनके मिलते हैं, मैं भी एक

युगा कलाकार होने के नामे ऐसा करना चाहती हूँ।'

स्क्रिप्ट चयन की करी तारीफ़: शारदीय ने दोनों अभिनेत्रों के स्क्रिप्ट के चयन की प्राप्ति कर कहा कि आलिया और रानी वे ज्यादा खाली में अपना सर्वशेष दिया हैं। उससे पता चलता है कि उन्होंने उन सभी में अपना सर्वशेष दिया है। इसी के चलते उन्होंने अपनी मौजूदा रिश्तों को हासिल की है।

अभिनेत्री ने यह भी कहा कि इनका आसान भी नहीं था।



दिवंगत अभिनेता सुरांत राजपूत के घर में गाया यह राम भजन...

### अभिनय के बाद अपनी सुरीली आवाज के लिए तारीफ बटोर रहीं अदा शर्मा



अभिनेत्री अदा शर्मा नए प्लेट में शिपट हुई है। यह वही फैलत है, जहां दिवंगत एक्टर सुरांत राजपूत के साथ उत्तरांश के लिए उत्तरांश कर रही थी। रिपोर्ट्स के मुताबिक इस घर में अदा ने कई बदलाव कर रखा है। अदा शर्मा ने अपने अभिनय से दीर्घकालीन वीच खास पहवान बनाई है। 1920 से डेढ़ करे के बाद कमाड़ी 2, कमाड़ी 3 और सेलफी जैसी फिल्मों में काम किया। इसके बाद 2023 में फिल्म द केरल रसोरी ने उन्हें घर-घर में मशहूर कर दिया। इस फिल्म में वह शालिनी उत्तीक्ष्ण की भूमिका में दिखी। उनके अभिनय से तो सभी गाकफ हैं, लेकिन इस वक्त सोशल मीडिया पर अदा की गायिकी की तारीफ हो रही है।

**भक्ति विभोर होकर गया भजन**  
अदा शर्मा हाल ही में मुबई में नए अटार्मेंट में शिपट हुई है। यह वही अपार्टमेंट है, जहां दिवंगत एक्टर सुरांत राजपूत रहा करते थे। अभिनेत्री का निवास इसी घर में हूँड़ा है। इसके बाद इस घर को लेकर तमाम अफवाहें फैली। काफी वक्त तक इस घर को किराएदार की फैसला लिया गया था। अभिनेत्री ने इस घर से ज्यादा राम भजन गाया है। इस घर से ज्यादा राम भज

## जल, गंगा, सर्वधन अभियान



भोपाल। रविवार को मोतिया तालाब पर जल, गंगा, सर्वधन अभियान के तहत स्रोतों की साफ सफाई, एवम सामुहिक श्रमदान किया इस अवसर पर महापौर मालती राय, निगम अध्यक्ष किसन सर्वधनी, एमआईसी सदस्य रविंद्र यति, एमआईसी सदस्य मगोज राठौर, जोन अध्यक्ष विनियोगी और प्रशासनिक विधायकों ने भाग लिया है।

## पेड़ पर लटकी मिली युवक की लाश

भोपाल, दोपहर मेट्रो।



बिलखियरिया थाना क्षेत्र स्थित कान्हा सड़ा में शनिवार सुबह पेड़ पर एक युवक की लाश मिलने से सनसनी फैल गई। युवक ने रस्सी का फंडा बनाकर पेड़ पर फांसी लगाई है। वह केवल जींस पहने हुए है और ऊपर की शर्ट नहीं है। उसकी शिनाख नहीं हो सकी है। हुलुवा। देखकर वह मध्यम वर्ग परिवार का लाग रहा है। सूचना पर पहुंची पुलिस ने मार्ग कायम कर शव पीएम के लिए मर्मूरी भेज दिया है। एसआईसी सहब सिंह इवने ने बताया कि कान्हा सड़ा में ललवानी जो का खत है। खेत की मेड़ पर पेड़ लगा हुआ है। उसी पेड़ पर शनिवार सुबह एक युवक की लाश कुछ लोगों ने पेड़ पर रस्सी के फंडे के सहारे लटकी देखी थी। सूचना पर पहुंची पुलिस ने घटनास्थल का निरीक्षण किया और लाश पीएम के लिए भेज दी। मृतक की तलाशी लेने पर ऐसा कोई भी दस्तावेज नहीं मिला है, जिससे की उसकी शिनाख की जा सके। मृतक की लाश करीब एक दिन पुरानी होने का अनुमान है कि उसकी उम्र तीस से पैसी साल के आसपास बताई जा रही है।

## घर के सामने से लापता मासूम को पुलिस ने किया बरामद

भोपाल, दोपहर मेट्रो।

स्टेशन बजरिया थाना क्षेत्र में घर के सामने खेलते समय एक छह साल का बच्चा लापता हो गया। सूचना मिलते ही पुलिस ने बच्चे की तलाश की और करीब एक घंटे की मशक्त के बाद बच्चे को सकुशल बरामद कर लिया। पुलिस के मुताबिक इलाके में रहने वाली मरिला ने शनिवार को पुलिस से शिकायत की कि उसका छह साल का बालक घर के बाहर खेले रहा था। दोपहर करीब 12 बजे खेलते समय कहीं चला गया। सूचना मिलते ही पुलिस ने टीम ने बच्चे के लापता होने की जानकारी आसपास के थानों को दी और टीम बनाकर इलाके में तलाश शुरू की। करीब एक घंटे की मशक्त के बाद बच्चे को खुशीपूरा इलाके से सकुशल बरामद कर लिया गया। वह खेलते समय घर से कपड़ी दूर निकल गया था। बच्चे को उसकी मां के सुरुद किया गया और बच्चे की ठांक से देखभाल करने की समझाइश दी गई।

## नाबालिंग छात्र के गले से चांदी की चेन झापटी

भोपाल, दोपहर मेट्रो।



नवाब टी स्टाल के सामने बदमाश ने दस्तीं कक्षा के छात्र के गले से चांदी की चेन झापटी ली। घटना 7 जून की रात करीब साढ़े 9 बजे की है। पुलिस ने छात्र की शिकायत पर आरोपी के खिलाफ लूट का मामला दर्ज कर लिया है। पुलिस आरोपी की गिरफ्तारी के लिए उसके घर पहुंची थी, लेकिन आरोपी घर के गेट पर ताला लगाकर परिवार समेत फरार हो गया। पुलिस के अनुसार पीयूष पिंडा संतोष भालसे (16) सुंदर नार अशोका गार्डन में रहता है और दस्तीं कक्षा में पड़ता है। उसने पुलिस को शिकायत करते हुए बताया कि गत 7 जून की रात वह अपने दोस्त के साथ असीं फीट रोड से बाइक से घर लौट रहा था। इस दौरान नवाब टी स्टाल के सामने असीं पीटी रोड पर उसे तौकीब देता है। तौकीब ने को पीयूष की चेन लौटाना है। तौकीब ने दो रोका और वह रुक गया। तौकीब की पीयूष से कहने लगा कि गले में पहाने चेन चाहिए। पीयूष ने कहा कि चेन नकली है। इस पर तौकीब कहने लगा कि असली हो या नकली चेन चाहिए। पीयूष ने कहा कि चेन की माली है। यह सुनते ही आरोपी ने झपटा मारा और चेन छीनकर फरार हो गया। पीयूष ने घटना की शिकायत अशोका गार्डन थाने पहुंचकर की थी। पुलिस ने एक दिन बाद 8 जून को पीयूष की शिकायत पर लूट का मामला दर्ज कर लिया। लूटी गई चेन की कीमत 7 हजार रुपए बताई जा रही है।

## मेट्रो एंकर

## एमपी नगर की घटना, पुलिस ने किया मामला दर्ज

**बीसीसीएल की बस में गेट पर खड़े जेबकटों  
ने कंडक्टर पर किया चाकू से हमला**

भोपाल, दोपहर मेट्रो। एमपी नगर थाना क्षेत्र में बीसीसीएल की बस कंडक्टर पर जेबकटों ने चाकू से हमला कर दिया। घटना शनिवार शाम करीब साढ़े चार बजे के आसपास की है। पुलिस ने कंडक्टर पर किया चाकू से हमला करने के लिए उठाया है।



जानकारी के अनुसार गांधी नगर से मंडीदीप के बीच चलने वाली बीसीसीएल टीआर 4 बी बस में राजेश राजपूत ड्राइवर और कंडक्टर नितिन साहू

थे। शनिवार शाम करीब साढ़े चार बजे वे बस सवारियों को लेकर मंडीदीप से गांधी नगर की ओर जा रही थी। रानी कमलापति स्टॉप पर बस से सवारियां उतरने लगीं तो बस में ही सवार तीन बदमाशों ने गेट पर खड़े हो गए। उनके गेट पर खड़े रहने के कारण गेट से यात्रियों को उत्तरने में समस्या हो रही थी। इधर आरोपी गेट पर जेब काटने की मस्ता से खड़े थे। कंडक्टर नितिन साहू ने जेबकटों से गेट से घटने का कहा तो वह भड़क गए और नितिन साहू से गालीगलौज करते हुए चाकू से हमलाकर रिया। चाकू लगने से नितिन साहू की कलाई, कोहनी व पीट पर चोट आई है। यदि नितिन साहू आरोपियों के वार नहीं हाथ से नहीं रोकता तो उसकी जान को खतरा हो सकता था।

# शादी के दो महीने बाद ही नव विवाहिता ने लगाई फांसी

भोपाल, दोपहर मेट्रो।



अरोका गार्डन थाना क्षेत्र स्थित भास्कर चौराहा सुंदर नगर में रहने वाली नव विवाहिता ने कल शनिवार शाम फांसी लगा ली। घटना के समय वह घर पर अकेली थी, जबकि पति बाहर गया हुआ था। शाम को पति घर लौटा तो उसने पती को फांसी के फंदे पर लटका देखा था। सूचना पर पहुंची पुलिस ने नव विवाहिता की लाश पीएम के लिए मर्मूरी लगाई दी है। आज बूढ़ी का पीएम कराने के बाद शव परिजन को सौंपा जाएगा। पुलिस के अनुसार इकरा पिता मेहबूब अंती (18) मकान नंबर 88, फेस टू, जनता नगर करोड़ में रहती थी। परिजन ने उसे कल शनिवार रात करीब साढ़े बजे फांसी के फंदे पर लटका देखा था। इसके बाद उसे फंदे से उतारकर हमीदिया अस्पताल ले कर पहुंचे। हमीदिया अस्पताल पहुंचने पर डॉक्टर ने इकरा को मृत घोषित कर दिया। अस्पताल की सूचना पर पहुंची पुलिस ने शव मर्मूरी में रखवा दिया है। आज पुलिस परिजन के बयान दर्ज करेगी। साथ ही घटनास्थल का निरीक्षण किया जाएगा।

## युवती ने दुपट्टे का फंदा बनाकर फांसी लगाई



निशातपुरा थाना क्षेत्र स्थित जनता नगर फेस-टू, करोड़ में शनिवार रात एक युवती ने दुपट्टे का फंदा बनाकर फांसी लगा ली। उसके पास से सुसाइड नोट नहीं मिला है। पुलिस ने मार्ग कायम कर शव पीएम के लिए भेज दिया है। आज युवती का पीएम कराने के बाद शव परिजन को सौंपा जाएगा। पुलिस के अनुसार इकरा पिता मेहबूब अंती (18) मकान नंबर 88, फेस टू, जनता नगर करोड़ में रहती थी। परिजन ने उसे कल शनिवार रात करीब साढ़े बजे फांसी के फंदे पर लटका देखा था। इसके बाद उसे फंदे से उतारकर हमीदिया अस्पताल ले कर पहुंचे। हमीदिया अस्पताल पहुंचने पर डॉक्टर ने इकरा को मृत घोषित कर दिया। अस्पताल की सूचना पर पहुंची पुलिस ने शव पीएम के लिए उतारा दिया है। आज पुलिस परिजन के बयान दर्ज करेगी। साथ ही घटनास्थल का निरीक्षण किया जाएगा।

## सरपेंड आरथक शादी में हृषि फायर करते आया नजर

भोपाल, दोपहर मेट्रो।



राजधानी के कोलाहल थाने में पदस्थ रहे आरथक उपेंद्र सिंह का सोशल मीडिया पर एक वीडियो वायरल हो रहा है। वायरल वीडियो में आरथक एक कार्यक्रम में वह पिस्टल से फायरिंग करते हुए नजर आ रहा है। उसके पीछे मौजूद एक अन्य व्हाइट रेफल था। हुए हुए है। यह हृषि वायरल हो रहा है। आरथक एक व्हाइट रेफल से घर लौट रहा था। इस दौरान नवाब टी स्टाल के सामने असीं फीट रोड से बाइक से घर लौट रहा था। तौकीब ने को पीयूष की चेन लौटाना है। तौकीब ने दो रोका और वह रुक गया। तौकीब की पीयूष से कहने लगा कि असली हो या नकली चेन चाहिए। पीयूष ने कहा कि चेन नकली है। इस पर तौकीब कहने लगा कि असली हो या नकली चेन चाहिए। पीयूष ने कहा कि चेन नकली है। यह सुनते ही आरोपी ने झपटा मारा और चेन छीनकर फरार हो गया। पीयूष ने घटना की शिकायत अशोका गार्डन थाने पहुंचकर की थी। पुलिस ने एक दिन बाद 8 जून को पीयूष की शिकायत पर लूट का मामला दर्ज कर लिया। लूटी गई चेन की कीमत 7 हजार रुपए बताई जा रही है।

## सीटियों से गिरकर घायल युवक की मौत

भोपाल, दोपहर मेट्रो।

बिलखियरिया इलाज के सीटियों से गिरकर घायल हुए एक युवक की इलाज के दौरान अस्पताल में मौत हो गई। पुलिस ने मार्ग कायम कर शव पीएम कराने के ब